

Universität Bamberg



Maker-Tag

Sommersemester 2025

Montag | 7.7.2025 | M3N/00.26 | 14-19 Uhr

Wie geht ... Mini-Zine?

Mini-Zines, oder auch Zines, sind kleine Booklets, die individuell oder in kleinen Gruppen, als Einzelexemplare oder in oder Kleinauflage, analog hergestellt werden. Deren Name wird von ,magazine' (Zeitschrift) abgeleitet. Das Besondere an (Mini-)Zines ist, dass sie ihre Produzent*innen in die Rolle der Autor*innen und der unabhängigen Verleger*innen versetzen. Damit opponieren den Massenmedien. stellen individuelle. unkonventionelle Sichtweisen in den Vordergrund und bringen alternative, mitunter subversive Inhalte

an die Öffentlichkeit. (Mini-)Zines waren und sind ein bewährtes Publikationsformat in marginalisierten Personengruppen, in subkulturellen und aktivistischen Milieus sowie in Fancommunitys. In diesem Sinne sind sie ein wichtiges Medium der Selbstermächtigung, was ihren Einsatz unter anderem in Lern- und Lehrkontexten spannend und lohnend macht: Individuell oder kollaborativ gestaltete Mini-Zines bieten viel Raum für Kreativität, partiale Perspektiven und Teilhabe.

Der Maker-Tag reflektiert das Format 'Mini-Zine' als mediales und kulturelles Phänomen, führt in die Praxis seiner Gestaltung ein und lädt zur Diskussion über das Mini-Zine als Format des forschenden Lernens und Lehrens in unterschiedlichen (Unterrichts-)Fächern und Wissenskulturen ein.

Konzeption @ Leitung: Dr. Adrianna Hlukhovych

(im Rahmen der Grundvorlesung "Digitaler Wandel und kulturelle Bildung")

Otto-Friedrich-Universität Bamberg Zentrum für Lehrerinnen- und Lehrerbildung Bamberg



Referat *Kultur und Bildung* Luitpoldstraße 19 96052 Bamberg

https://www.unibamberg.de/zlb/arbeitsfelder/ kultur-und-bildung/



Trägerin des Referats Kultur und Bildung ist die Fakultät für Geistesund Kulturwissenschaften der Otto-Friedrich-Universität Bamberg