

Otto-Friedrich-Universität Bamberg

Fakultät Geistes- und Kulturwissenschaften

SLAVISTIK

Der BA/MA-Prüfungsausschuss Slavistik



Modulhandbuch MA Slavistik

v. 1.3, 14.2.2012

(gültig: SS 2012–WS 2012/13)

<p>Ihre Kompetenzen – Ihre Zukunft</p> <p>Mit dem Abschluss des „Master of Art“ in Slavistik beherrschen Sie zwei slavische Sprachen in Wort und Schrift und sind mit der historischen Entwicklung der slavischen Länder vertraut.</p> <p>Sie verfügen über theoretische und angewandte sprachwissenschaftliche Kenntnisse, die Sie zu eigenständiger Forschung befähigen. Sie haben einen komparatistischen Überblick über die grundlegenden Entwicklungsphasen der slavischen Literaturen erworben.</p> <p>Die Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Bildkulturen und mit von der westeuropäischen Norm abweichenden kunsthistorischen Epochen Grenzen in den slavischen Ländern sowie Erfahrungen in der Bild- und Textanalyse verleihen Ihnen besondere Kompetenzen unter den Slavistinnen und Slavisten.</p> <p>Durch Ihr Studium lernen Sie, in verschiedenen Berufsfeldern eine kulturelle Vermittlerrolle einzunehmen. Der Abschluss des „Master of Art“ eröffnet Ihnen zudem die Möglichkeit zu promovieren.</p> 	 <p>Zulassungsvoraussetzungen</p> <p>Bachelor-Abschluss in Slavistik oder verwandten Studiengängen mit der Note „Gut“ (2,5) und besser</p> <p>Studienberatung</p> <p>Dr. Daniel Schumann An der Universität S. R. 316 96047 Bamberg Tel. +49(0)951 863 2112 E-Mail: daniel.schumann@uni-bamberg.de</p> <p>Studiengangbeauftragter</p> <p>Prof. Dr. Sebastian Komppen An der Universität S. R. 320 96047 Bamberg Tel. +49(0)951 863 2107 E-Mail: sebastian.komppen@uni-bamberg.de</p> <p>Alle Informationen zum Studiengang unter www.uni-bamberg.de/slavistik</p>	 <p>Master-Studiengang Slavistik/ Slavic Studies</p> 
---	---	--

Impressum

Otto-Friedrich-Universität Bamberg
Institut für Slavistik
An der Universität 5, 96045 Bamberg

Der BA-MA-Prüfungsausschuss
Der Vorsitzende, Prof. Dr. Sebastian Kempgen
sebastian.kempgen@uni-bamberg.de
Tel. +49-951-863 2107

Fundstelle:

http://www.uni-bamberg.de/slavistik/leistungen/studium/master_slavistik/modulhandbuch/

СТАРИК ГОДОНИК

Slavistik in Bamberg – Profil und Herzstücke

Der Bamberger Master-Studiengang Slavistik bietet ein in der deutschen Hochschullandschaft und im internationalen Vergleich einmaliges Profil. Es setzt sich zusammen aus den drei Herzstücken:

- Slavische Sprachwissenschaft
- Slavische Literaturwissenschaft
- Slavische Kunst- und Kulturgeschichte

Diese Kombination eröffnet Ihnen die einmalige Chance, Sprache, Identität und Bildtradition der Regionen des slavischen Raums vom Mittelalter bis in die Gegenwart sowohl in ihrer gegenseitigen Verflechtung als auch in vertiefter Perspektive in den einzelnen Bereichen zu studieren.

Alle Bestandteile der Bamberger Master-Ausbildung zusammen befähigen Sie zu einem vertieften und differenzierten Verständnis sowohl der Besonderheiten der slavischen Kulturen als auch ihrer Zugehörigkeit zum gemeinsprachlichen Entwicklungsmodell. Dadurch werden Sie auf exzellente Weise befähigt, zwischen den Kulturen zu vermitteln.

Der Studienaufbau

Sie wählen sich Ihr Master-Programm mit je einem Modul aus der Sprachwissenschaft, der Literaturwissenschaft und der Slavischen Kunst- und Kulturgeschichte Ihres Interesses entsprechend selbstständig zusammen und schreiben Ihre Masterarbeit in einem der drei Träberrichte.

Sem.	Literaturwiss. modul 10 ECTS	Sprachwiss. modul 10 ECTS	Kunst/Kultur- geschichte modul 10 ECTS	Sprachpraktik modul 10 ECTS
1	Modul 10 ECTS	Modul 10 ECTS	Modul 10 ECTS	Vertiefungs- modul 8 ECTS
2	Profilmodul 10 ECTS			2 Sprache 8 ECTS
3	Masterarbeit 10 ECTS (inkl. Kolloquium)			Profilmodul 4 ECTS
4	Ergebniswahl (Erweiterungswahl) (max 10 ECTS) Fachwissenschaft oder Sprachpraktik			

In Ihrem Erweiterungsbereich wählen Sie zusätzlich Module aus einem fremden Fach im Umfang von 30 ECTS-Punkten.

Unsere Qualitätsmerkmale

Gute Betreuungsrelationen

Das Studium in kleinen Gruppen ermöglicht eine intensive Betreuung durch die Lehrenden und einen engen Austausch mit Ihren Kommilitonen und Kommilitonen.

Vielseitige Sprachausbildung

Die Sprachausbildung kann in den Bereichen Ost-, West- und Südslavistik absolviert werden: Russisch, Ukrainisch, Polnisch, Tschechisch, Kroatisch / Bosnisch / Serbisch und Bulgarisch.

Internationale Kontakte und Anerkennungen

Gute Kontakte zu Universitäten in slavischen Ländern und die Anerkennung dort erbrachter Studienleistungen machen es Ihnen leicht, Ihre Kompetenzen durch Auslandssemester oder -praktika zu erweitern.

Studieren im UNESCO-Welterbe

Das gläserne Bibliotheksgelände in der Altstadt, in dem sich die gut bestückte Bibliothek der Sprach- und Literaturwissenschaften befindet, ist von historischen Universitätsgebäuden umgeben. Mitten im Welterbe der UNESCO zu studieren, hat einen besonderen Charme.

Impressum

Otto-Friedrich-Universität Bamberg
Institut für Slavistik
An der Universität 5, 96045 Bamberg

Der BA-MA-Prüfungsausschuss
Der Vorsitzende, Prof. Dr. Sebastian Kempgen
sebastian.kempgen@uni-bamberg.de
Tel. +49-951-863 2107

Fundstelle:

http://www.uni-bamberg.de/slavistik/leistungen/studium/master_slavistik/modulhandbuch/

СТАРИК ГОДОДИК

Slavistik in Bamberg – Profil und Herzstücke

Der Bamberger Master-Studiengang Slavistik bietet ein in der deutschen Hochschullandschaft und im internationalen Vergleich einmaliges Profil. Es setzt sich zusammen aus den drei Herzstücken:

- Slavische Sprachwissenschaft
- Slavische Literaturwissenschaft
- Slavische Kunst- und Kulturgeschichte

Diese Kombination eröffnet Ihnen die einmalige Chance, Sprache, Identität und Bildtradition der Regionen des slawischen Raums vom Mittelalter bis in die Gegenwart sowohl in ihrer gegenseitigen Verflechtung als auch in vertiefter Perspektive in den einzelnen Bereichen zu studieren.

Alle Bestandteile der Bamberger Master-Ausbildung zusammen befähigen Sie zu einem vertieften und differenzierten Verständnis sowohl der Besonderheiten der slawischen Kulturen als auch ihrer Zugehörigkeit zum gesamt europäischen Entwicklungsmodell. Dadurch werden Sie auf exzellente Weise befähigt, zwischen den Kulturen zu vermitteln.

Der Studienaufbau

Sie wählen sich Ihr Master-Programm mit je einem Modul aus der Sprachwissenschaft, der Literaturwissenschaft und der Slavischen Kunst- und Kulturgeschichte Ihren Interessen entsprechend selbstständig zusammen und schreiben Ihre Masterarbeit in einem der drei Träberichte.

Modul	Überspannung (mod. 1) 10 ECTS	Sprachwiss. (mod. 2) 10 ECTS	Kunst/Kultur/Archäol. (mod. 3) 10 ECTS	Sprachwiss. (mod. 4) 10 ECTS
1	Mastermodul 1 (10 ECTS)	Mastermodul 2 (10 ECTS)	Mastermodul 3 (10 ECTS)	Vertiefungsmodul 1 (10 ECTS)
2	Profilmodul 1 (10 ECTS)			2 Sprache 8 (10 ECTS)
3	Masterarbeit 10 ECTS (inkl. Kolloquium)			Profilmodul 2 (10 ECTS)
4	Ergebnisrefl. (Vorbereitungsdienst) (max 11 ECTS) Fachwissenschaft oder Sprachtypen			

In Ihrem Erweiterungsbereich wählen Sie zusätzlich Module aus einem fremden Fach im Umfang von 30 ECTS-Punkten.

Unsere Qualitätsmerkmale

Gute Betreuungsrelationen

Das Studium in kleinen Gruppen ermöglicht eine intensive Betreuung durch die Lehrenden und einen engen Austausch mit Ihren Kommilitonen und Kommilitonen.

Vielseitige Sprachausbildung

Die Sprachausbildung kann in den Bereichen Ost-, West- und Südslavistik absolviert werden: Russisch, Ukrainisch, Polnisch, Tschechisch, Kroatisch / Bosnisch / Serbisch und Bulgarisch.

Internationale Kontakte und Anerkennungen

Gute Kontakte zu Universitäten in slawischen Ländern und die Anerkennung dort erbrachter Studienleistungen machen es Ihnen leicht, Ihre Kompetenzen durch Auslandssemester oder -praktika zu erweitern.

Studieren im UNESCO-Welterbe

Das gläserne Bibliotheksgebäude in der Altstadt, in dem sich die gut bestückte Bibliothek der Sprach- und Literaturwissenschaften befindet, ist von historischen Universitätsgebäuden umgeben. Mitten im Welterbe der UNESCO zu studieren, hat einen besonderen Charme.

SlavArt-MA01: Mastermodul (Variante A)

Slavische Kunst- und Kulturgeschichte vertieft

(Variante A = Pflicht bei Abschluss mit Schwerpunkt Slavischer Kunst- und Kulturgeschichte; ansonsten wahlweise zu Varianten B, C, D; 10 ECTS)

Lehrformen: Seminar + Übung / Vorl.	Dauer: 1–2 Semester (1.–2. Sem.)	Häufigkeit des Angebots: jedes Studienjahr	Notenskala: 1–5
--	---	--	---------------------------

Inhalte und Qualifikationsziele: Die Studierenden praktizieren eine vertiefte Beschäftigung mit Fragestellungen, Methoden und Themen der Slavischen Kunst- und Kulturgeschichte in einem ausgewählten Bereich und gewinnen an Selbständigkeit. Ausgehend von einem eventuell bereits absolvierten Vertiefungsmodul der Slavischen Kunst- und Kulturgeschichte erweitern sie ihre Themen um neue geographische Bereiche, um weitere künstlerische Gattungen sowie um bisher nicht angewandte Methoden und Zugänge. Dabei entwickeln sie eine Kompetenz für die geschichtliche Dimension künstlerischer und kultureller Diskurse und Phänomene. In diesem Modul erarbeiten sich die Studierenden die thematischen und methodologischen Grundlagen für die Masterarbeit.

Realisiert und geübt wird die Fähigkeit wissenschaftlichen Arbeitens an selbst entwickelten Fragestellungen in der regelmäßigen Teilnahme an allen Arbeitsformen, besonders an der Entwicklung von Thesen, Statements, Diskussionen, mündlichen Präsentationen und schriftlichen Ausarbeitungen unter Verwendung von geeignetem Bildmaterial.

Der Nachweis der Fähigkeit, eine umfangreichere wissenschaftliche Arbeit über ein selbst entwickeltes Thema zu verfassen, erfolgt in einer mündlichen Präsentation (Referat) und einer schriftlichen Hausarbeit.

Die Studierenden eignen sich die Kompetenzen an, sich in den Inhalten und Diskursen des Faches gemäß den wissenschaftlichen Kriterien, der Fachterminologie und den üblichen Präsentationformen zu bewegen und sie in der Masterarbeit anzuwenden.

Voraussetzung für die Teilnahme: Immatrikulation im MA Slavistik bzw. Kenntnisse wie nach Abschluss eines Aufbaumoduls in Slavischer Kunst- und Kulturgeschichte.

Besondere Hinweise: Teilnehmer ohne Aufbaumodul in Slavischer Kunst- und Kulturgeschichte können das MA-Profilmodul benutzen, um entsprechende Kenntnisse zu erwerben.

Verwendbarkeit: MA-Studiengang Slavistik, Erweiterungsbereich für andere MA-Studiengänge, Exportmodule Slavische Kunst- und Kulturgeschichte.

Voraussetzungen für Vergabe von Leistungspunkten: regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung und studienbegleitende Prüfungen (je nach Veranstaltungstyp unterschiedlich).

Errechneter Arbeitsaufwand: 10 Leistungspunkte (entspricht 300 Std.).

Arbeitsaufwand der Modulteile:

a) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Hausarbeit:	192 h
b) Anwesenheit: 30 h, Vorbereitung:	48 h

Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen:

Seminar zur Slavischen Kunst- und Kulturgeschichte	8 ECTS
Weitere Veranstaltung (Vorlesung oder Übung aus dem Bereich der Slavischen Kunst- und Kulturgeschichte)	2 ECTS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Ada Raev

SlavArt-MA01: Mastermodul (Varianten B, C, D)

Slavische Kunst- und Kulturgeschichte vertieft

(Varianten B,C,D = Wahl (neben Typ A) bei Abschluss nicht in Slavischer Kunst- und Kulturgeschichte; 10 ECTS)

Lehrformen: Seminar, Übung / Vorl.	Dauer: 1–2 Semester (1.–2. Sem.)	Häufigkeit des Angebots: jedes Studienjahr	Notenskala: 1–5
---	---	--	---------------------------

Inhalte und Qualifikationsziele: Die Studierenden vertiefen die im BA erworbenen Kompetenzen in der Kunst- und Kulturgeschichte, um über ihre Schwerpunktsetzung im Master hinaus eine allgemeine Befähigung zu entwickeln, am wissenschaftlichen Diskurs des Faches Slavistik teilzunehmen und kunst- und kulturwissenschaftliche Aspekte bei Bedarf auch in anderen Teilgebieten des Faches mit einzubeziehen.

Auch hier stehen für Übung und Vertiefung die Arbeitsformen der Thesen- und Statemententwicklung, der wissenschaftlichen Aussprache, der mündlichen Präsentation und schriftlichen Ausarbeitung unter Verwendung von geeignetem Bildmaterial im Vordergrund.

Selbstvergewisserung und Nachweis der entwickelten Kompetenzen erfolgen in einem Referat und einer Hausarbeit, die, obwohl weniger umfangreich als in Variante A, dennoch die Fähigkeit schulen, wissenschaftliche Arbeiten auf dem Gebiet der Slavistik zu verfassen und auf die Masterarbeit vorbereitet zu sein.

Voraussetzung für die Teilnahme: Immatrikulation im MA Slavistik bzw. Kenntnisse wie nach Abschluss eines Aufbaumoduls in Slavischer Kunst- und Kulturgeschichte.

Besondere Hinweise: Teilnehmer ohne Aufbaumodul in Slavischer Kunst- und Kulturgeschichte können das MA-Profilmodul benutzen, um entsprechende Kenntnisse zu erwerben.

Verwendbarkeit: MA-Studiengang Slavistik, Erweiterungsbereich für andere MA-Studiengänge, Exportmodule Slavischer Kunst- und Kulturgeschichte.

Voraussetzungen für Vergabe von Leistungspunkten: regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung und studienbegleitende Prüfungen (je nach Veranstaltungstyp unterschiedlich).

Errechneter Arbeitsaufwand: 10 Leistungspunkte (entspricht 300 Std.).

Arbeitsaufwand der Moduleile:

Variante B:	a) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Prüfung:	144 h
	b) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Tests:	96 h
Variante C:	a) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Prüfung:	144 h
	b) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/kl. Tests:	48 h
	c) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/kl. Tests:	48 h
Variante D:	a) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Tests:	96 h
	b) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Tests:	96 h
	c) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/kl. Tests:	48 h

Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen:		
Variante B:	Seminar	6 ECTS
	Vorlesung oder Übung mit Prüfung	4 ECTS
Variante C:	Seminar	6 ECTS
	2 x Vorlesung oder Übung m. kl. Tests	2 + 2 ECTS
Variante D:	2 x Vorlesung oder Übung mit Prüfung	4 + 4 ECTS
	Vorlesung oder Übung mit kl. Tests	2 ECTS
Modulbeauftragte: Prof. Dr. Ada Raev		

SlavLing-MA01: Mastermodul (Variante A)

Slavische Sprachwissenschaft vertieft

(Variante A = Pflicht bei Abschluß mit Schwerpunkt Slav. Sprachwiss; ansonsten wahlweise zu Varianten B, C, D; 10 ECTS)

Lehrformen: Seminar + Übung / Vorl.	Dauer: 1–2 Semester (1.–3. Sem.)	Häufigkeit des Angebots: jedes Semester	Notenskala: 1–5
--	---	---	---------------------------

Inhalte und Qualifikationsziele: Vertiefte Beschäftigung mit Fragestellungen, Methoden und Themen der Slawischen Sprachwissenschaft in einem ausgewählten Bereich. Das Thema soll ein evtl. schon absolviertes BA-Vertiefungsmodul um einen neuen geographischen Bereich, um eine neue Sprachebene oder um neue Methoden oder Zugänge erweitern. Mindestens ein Modul (Aufbau- oder Vertiefungsmodul des BA bzw. Mastermodul des MA) muss eine historische Perspektive mit einbeziehen. Das Modul soll gegebenenfalls auch dazu dienen, ein Thema für die Masterarbeit vorzubereiten und zu entwickeln.

Die Teilnehmer sind in der Lage, die Besonderheiten ihres Lerngebietes zu definieren und zu interpretieren, ihr Wissen und ihre Fähigkeiten zur Problemlösung auch in einer unvertrauten, z.B. slavistisch vergleichenden Fragestellung anzuwenden. Sie können sich dazu selbständig Wissen und Können aneignen und fortgeschrittene Sprachkenntnisse (mind. B2) sinnvoll einsetzen.

Voraussetzung für die Teilnahme: Immatrikulation im MA Slavistik bzw. Kenntnisse wie nach Abschluß eines sprachwiss.-slavistischen Aufbaumoduls.

Besondere Hinweise: Teilnehmer ohne sprachwiss.-slavist. Aufbaumodul können das MA-Profilmodul benutzen, um entsprechende Kenntnisse zu erwerben.

Verwendbarkeit: MA-Studiengang Slavistik, Erweiterungsbereich für andere MA-Studiengänge, Exportmodule Slav. Sprachwiss.

Voraussetzungen für Vergabe von Leistungspunkten: regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung und studienbegleitende Prüfungen (je nach Veranstaltungstyp unterschiedlich).

Errechneter Arbeitsaufwand: 10 Leistungspunkte (entspricht 300 Std.).

Arbeitsaufwand der Moduleile:

a) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Hausarbeit:	192 h
b) Anwesenheit: 30 h, Vorbereitung:	48 h

Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen:

Seminar zur Slavischen Sprachwissenschaft (auch: Sprach- und Kulturwissenschaft)	8 ECTS
Weitere Veranstaltung (Vorlesung oder Übung aus dem Bereich der Slav. Sprachwiss.)	2 ECTS

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Sebastian Kempgen

SlavLing-MA01: Mastermodul (Varianten B, C, D)

Slavische Sprachwissenschaft vertieft

(Varianten B,C,D = Wahl (neben Typ A) bei Abschluß nicht in Slaw. Spr.wiss; 10 ECTS)

Lehrformen: Seminar, Übung / Vorl.	Dauer: 1–2 Semester (1.–3. Sem.)	Häufigkeit des Angebots: jedes Studienjahr	Notenskala: 1–5
---	---	--	---------------------------

Inhalte und Qualifikationsziele: Vertiefte Beschäftigung mit Fragestellungen, Methoden und Themen der Slawischen Sprachwissenschaft in ausgewählten Bereichen, weiteres identisch zu Variante A, siehe oben.

Voraussetzung für die Teilnahme: Immatrikulation im MA Slavistik bzw. Kenntnisse wie nach Abschluß eines sprachwiss.-slavist. Aufbaumoduls.

Besondere Hinweise: Teilnehmer ohne sprachwiss.-slavist. Aufbaumodul können das MA-Profilmodul benutzen, um entsprechende Kenntnisse zu erwerben.

Verwendbarkeit: MA-Studiengang Slavistik, Erweiterungsbereich für andere MA-Studiengänge, Exportmodule Slav. Sprachwiss.

Voraussetzungen für Vergabe von Leistungspunkten: regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung und studienbegleitende Prüfungen (je nach Veranstaltungstyp unterschiedlich).

Errechneter Arbeitsaufwand: 10 Leistungspunkte (entspricht 300 Std.).

Arbeitsaufwand der Modulteile:

Variante B:	a) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Prüfung:	144 h
	b) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Tests:	96 h
Variante C:	a) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Prüfung:	144 h
	b) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/kl. Tests:	48 h
	c) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/kl. Tests:	48 h
Variante D:	a) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Tests:	96 h
	b) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Tests:	96 h
	c) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/kl. Tests:	48 h

Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen:

Variante B:	Seminar	6 ECTS
	Vorlesung oder Übung mit Prüfung	4 ECTS
Variante C:	Seminar	6 ECTS
	2 x Vorlesung oder Übung m. kl. Tests	2 + 2 ECTS
Variante D:	2 x Vorlesung oder Übung mit Prüfung	4 + 4 ECTS
	Vorlesung oder Übung mit kl. Tests	2 ECTS

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Sebastian Kempgen

Slavlit: Mastermodul (Variante A)

Slavische Literaturwissenschaft vertieft

(Variante A = Pflicht bei Abschluss mit Schwerpunkt Slavische Literaturwissenschaft; ansonsten wahlweise zu Varianten B, C, D; 10 ECTS)

Lehrformen: Seminar + Übung / Vorl.	Dauer: 1–2 Semester (1.–2. Sem.)	Häufigkeit des Angebots: jedes Studienjahr	Notenskala: 1–5
--	---	--	---------------------------

Inhalte und Qualifikationsziele:

Die Studierenden praktizieren eine vertiefte Beschäftigung mit Fragestellungen, Methoden und Themen der Slavischen Literaturwissenschaft in einem ausgewählten Bereich und gewinnen an Selbständigkeit. Im Ausgang von einem evtl. bereits absolvierten literaturwissenschaftlichen Vertiefungsmodul erweitern sie ihre Themen um neue geographische Bereiche, um weitere Sprachebenen sowie um bisher nicht angewandte Methoden und Zugänge. Dabei entwickeln sie eine Kompetenz für die geschichtliche Dimension literarischer und kultureller Diskurse und Phänomene. In diesem Modul erarbeiten sich die Studierenden die thematischen und methodologischen Grundlagen für die Masterarbeit.

Realisiert und geübt wird die Fähigkeit wissenschaftlichen Arbeitens an selbst entwickelten Fragestellungen in der regelmäßigen Teilnahme an allen Arbeitsformen, besonders an der Entwicklung von Thesen, Statements, Diskussionen, mündlichen Präsentationen und schriftlichen Ausarbeitungen.

Der Nachweis der Fähigkeit, eine umfangreichere wissenschaftliche Arbeit über ein selbst entwickeltes Thema zu verfassen, erfolgt in einer mündlichen Präsentation (Referat) und einer schriftlichen Hausarbeit.

Die Studierenden eignen sich die Kompetenzen an, sich in den Inhalten und Diskursen des Faches gemäß den wissenschaftlichen Kriterien, der Fachterminologie und den üblichen Präsentationformen zu bewegen und sie in der Masterarbeit anzuwenden.

Voraussetzung für die Teilnahme: Immatrikulation im MA Slavistik bzw. Kenntnisse wie nach Abschluss eines literaturwissenschaftlichen oder literatur- und kulturwissenschaftlichen Aufbaumoduls im Fach Slavistik.

Besondere Hinweise: Teilnehmer ohne literaturwissenschaftliches bzw. literatur- und kulturwissenschaftliches Aufbaumodul im Fach Slavistik können das MA-Profilmodul benutzen, um entsprechende Kenntnisse zu erwerben.

Verwendbarkeit: MA-Studiengang Slavistik, Erweiterungsbereich für andere MA-Studiengänge, Exportmodule Slavische Literaturwissenschaft.

Voraussetzungen für Vergabe von Leistungspunkten: regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung und studienbegleitende Prüfungen (je nach Veranstaltungstyp unterschiedlich).

Errechneter Arbeitsaufwand: 10 Leistungspunkte (entspricht 300 Std.).

Arbeitsaufwand der Modulteile:

a) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Referat/Hausarbeit:	192 h
b) Anwesenheit: 30 h, Vorbereitung:	48 h

Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen:

Seminar zur Slavischen Literaturwissenschaft (auch: Literatur- und Kulturwissenschaft) 8 ECTS

Weitere Veranstaltung (Vorlesung oder Übung aus dem Bereich der Slavischen Literatur- bzw. Literatur- und Kulturwissenschaft) 2 ECTS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth von Erdmann

Stand Juni 2011

Slavlit: Mastermodul (Varianten B, C, D)

Slavische Literaturwissenschaft vertieft

(Varianten B,C,D = Wahl (neben Typ A) bei Abschluss nicht in Slavischer Literaturwissenschaft; 10 ECTS)

Lehrformen: Seminar, Übung / Vorl.	Dauer: 1–2 Semester (1.–2. Sem.)	Häufigkeit des Angebots: jedes Studienjahr	Notenskala: 1–5
---	---	--	---------------------------

Inhalte und Qualifikationsziele:

Die Studierenden vertiefen die im BA erworbenen Kompetenzen in der Literaturwissenschaft, um über ihre Schwerpunktsetzung im Master hinaus eine allgemeine Befähigung zu entwickeln, am wissenschaftlichen Diskurs des Faches Slavistik teilzunehmen und literaturwissenschaftliche Aspekte bei Bedarf auch in anderen Teilgebieten des Faches miteinzubeziehen.

Auch hier stehen für Übung und Vertiefung die Arbeitsformen der Thesen- und Statemententwicklung, der wissenschaftlichen Aussprache, der mündlichen Präsentation und schriftlichen Ausarbeitung im Vordergrund.

Selbstvergewisserung und Nachweis der entwickelten Kompetenzen erfolgen je nach Wahl der Veranstaltung in einer Hausarbeit bzw. Prüfung bzw. kleinen Tests, um die Fähigkeit nachzuweisen, wissenschaftliche Arbeiten auf dem Gebiet der Slavistik zu verfassen und auf die Masterarbeit vorbereitet zu sein.

Voraussetzung für die Teilnahme: Immatrikulation im MA Slavistik bzw. Kenntnisse wie nach Abschluss eines literaturwissenschaftlichen oder literatur- und kulturwissenschaftlichen Aufbaumoduls im Fach Slavistik.

Besondere Hinweise: Teilnehmer ohne literaturwissenschaftliches bzw. literatur- und kulturwissenschaftliches Aufbaumodul im Fach Slavistik können das MA-Profilmodul benutzen, um entsprechende Kenntnisse zu erwerben.

Verwendbarkeit: MA-Studiengang Slavistik, Erweiterungsbereich für andere MA-Studiengänge, Exportmodule Slavische Literaturwissenschaft.

Voraussetzungen für Vergabe von Leistungspunkten: regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung und studienbegleitende Prüfungen (je nach Veranstaltungstyp unterschiedlich).

Errechneter Arbeitsaufwand: 10 Leistungspunkte (entspricht 300 Std.).

Arbeitsaufwand der Moduleile:

Variante B:	a) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/ Hausarb.:	135 h
	b) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Prüfung:	90 h
Variante C:	a) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Hausarb.:	135 h
	b) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/kl. Tests:	45 h
	c) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/kl. Tests:	45 h
Variante D:	a) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Prüfung o. Tests:	90 h
	b) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Prüfung o. Tests:	90 h

c) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/kl. Tests:	45 h
---	------

Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen:		
Variante B:	Seminar	6 ECTS
	Vorlesung oder Übung mit Prüfung	4 ECTS
Variante C:	Seminar	6 ECTS
	2 x Vorlesung oder Übung m. kl. Tests	2 + 2 ECTS
Variante D:	2 x Vorlesung oder Übung mit Prüfung	4 + 4 ECTS
	Vorlesung oder Übung mit kl. Tests	2 ECTS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth von Erdmann
--

Stand: Juni 2011

Slavistik-MA01: Master-Profilmodul (Varianten A, B, C, D)

Slavistik vertieft (Varianten A,B,C,D zur freien Wahl; 10 ECTS)

Lehrformen: Sem, Übg., Vorl.	Dauer: 1–3 Semester	Häufigkeit des Angebots: jedes Studienjahr	Notenskala: 1–5
--	-------------------------------	--	---------------------------

Inhalte und Qualifikationsziele: Die Studierenden nehmen die Möglichkeit wahr, sich mit zusätzlichen Themen, Methoden und Aspekten der Slavistik wissenschaftlich auseinanderzusetzen bzw. fehlende thematische und methodologische Kompetenzen nachzuholen, um einen möglichst breiten slavistischen Zugang zur Masterarbeit zu gewinnen.

Sie üben noch einmal an ausgewählten, ihren bisherigen Horizont erweiternden Themen den souveränen Umgang mit Thesen, Statements, Diskussionen, Präsentationen und schriftlichen Ausarbeitungen und stellen ihre Fähigkeiten wissenschaftlichen Denkens und Argumentierens je nach gewählter Variante durch Referat und/oder Hausarbeit bzw. durch Prüfungsgespräche oder Tests unter Beweis.

Die Studierenden sichern damit ihre Kompetenzen für wissenschaftliches Arbeiten in der Slavistik, was ihnen bei der Master-Arbeit zugute kommt.

Voraussetzung für die Teilnahme: Immatrikulation im MA Slavistik.

Besondere Hinweise: Das Modul kann genutzt werden, um a) in einem der drei Bereiche Sprachwiss., Litwiss., Kunst-/Kulturgeschichte ein zusätzliches Modul zu absolvieren; oder b), um in einem oder mehreren dieser Bereiche Kenntnisse nachzuholen, die noch nicht durch ein BA-Aufbaumodul nachgewiesen sind, oder c), um in einem oder mehreren dieser Bereiche ein zusätzliches Profil zu erwerben.

Verwendbarkeit: MA-Studiengang Slavistik.

Voraussetzungen für Vergabe von Leistungspunkten: regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung und studienbegleitende Prüfungen (je nach Veranstaltungstyp unterschiedlich).

Errechneter Arbeitsaufwand: 10 Leistungspunkte (entspricht 300 Std.).

Arbeitsaufwand der Moduleile:

Variante A:	a) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Prüfung:	192 h
	b) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Tests:	48 h
Variante B:	a) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Prüfung:	144 h
	b) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Tests:	96 h
Variante C:	a) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Prüfung:	144 h
	b) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/kl. Tests:	48 h
	c) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/kl. Tests:	48 h
Variante D:	a) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Prüfung:	96 h
	b) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/Prüfung:	96 h
	c) Anwesenheit: 30 h, Vor-/Nachbereitung/kl. Tests:	48 h

Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen:

Variante A:	Seminar laut StuPO	8 ECTS
	Vorlesung oder Übung mit kl. Tests	2 ECTS
Variante B:	Seminar laut StuPO	6 ECTS
	Vorlesung oder Übung mit Prüfung	4 ECTS
Variante C:	Seminar laut StuPO	6 ECTS
	2 x Vorlesung oder Übung m. kl. Tests	2 + 2 ECTS
Variante D:	2 x Vorlesung oder Übung mit Prüfung	4 + 4 ECTS
	Vorlesung oder Übung mit kl. Tests	2 ECTS

Modulbeauftragter: In Grundsatzfragen: der Vors. des Prüfungsausschusses;

Bei der indiv. Ausgestaltung: der für das Seminar zuständige Modulverantwortliche (Varianten A, B, C) bzw. der zuerst besuchten Übung (Variante D).

MA Slavistik; Modul Master-Arbeit

Bereich	Slavistik: Master
Zulassungsvoraussetzungen	Master-Modul im gleichen Fachteil des Typs A sowie insges. mind. 60 ECTS erworben (s. Prüf.Ord.)
Verwendbarkeit	Master-Studiengang Slavistik
Status des Moduls	Pflicht
ECTS-Punkte	30 ECTS
Lernergebnisse / Kompetenzen	<p>Absolventen und Absolventinnen sollen mit der Anfertigung der MA-Arbeit folgende Kompetenzen nachweisen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wissen und Verstehen sowie die Fähigkeiten zur Problemlösung auch in einer neuen und unvertrauten Fragestellung des gewählten Teilfaches der Slavistik anwenden können (instrumentale Kompetenzen); - slavistisches Wissen integrieren und mit Komplexität umgehen können; - auch auf der Grundlage unvollständiger oder begrenzter Informationen wissenschaftlich fundierte Urteile fällen und dabei gesellschaftliche, wissenschaftliche und ethische Erkenntnisse berücksichtigen, die sich aus der Anwendung ihres slavistischen Wissens und aus ihren Urteilen ergeben; - sich selbständig neues slavistisches Wissen und Können aneignen und dabei slavistische Sprachkenntnisse des Niveaus C1 zum Einsatz bringen; - weitgehend selbstgesteuert und/oder autonom ein eigenständiges forschungs- oder anwendungsorientiertes Projekt in vorgegebener begrenzter Zeit durchführen (systemische Kompetenzen).
Empfohlenes Fachsemester	4. Fachsemester
Bearbeitungsdauer	6 Monate
Empfohlener Seitenumfang	ca. 80 Seiten (bei 12-Punkt-Schrift, Seitenrändern von 2,54 cm und 1,5 Zeilenabstand)
Arbeitsaufwand/ Workload	<ul style="list-style-type: none"> - Selbststudium ca. 780 Stunden (entsp. 26 ECTS) - Kolloquium/Disputatio ca. 120 Std. (entspr. 4 ECTS)
Turnus	jedes Semester
Prüfungssprache	Deutsch
Sonstige Informationen	http://www.uni-bamberg.de/ma-slav/ma-arbeit/
Modulkoordination	Der jeweilige Betreuer/die jeweilige Betreuerin der MA-Arbeit
Beteiligte Fachgebiete	SlavArt bzw. SlavLing bzw. SlavLit
Berechnung der Modulnote	Note der schriftlichen Arbeit = 80% Note des mündl. Kolloquiums = 20 %



MA „Slavistik“ (120 ECTS-Punkte, incl. 30 Erweiterungsbereich)

Erweiterungsbereich: Module aus fremdem Fach, hier nicht abgebildet

Sem	Literaturwissenschaft mind. 10 ECTS	Sprachwissenschaft mind. 10 ECTS	Kunst-/Kulturgeschichte mind. 10 ECTS	Sprachpraxis mind. 20 ECTS
1-3	Mastermodul 10 ECTS obligatorisch für konsek. Stud. mind. 2 Veranstaltungen mind. 1x Typ A (Sem. 8 ECTS)	Mastermodul 10 ECTS obligatorisch für konsek. Stud. mind. 2 Veranstaltungen mind. 1x Typ A (Sem. 8 ECTS)	Mastermodul 10 ECTS obligatorisch für konsek. Stud. mind. 2 Veranstaltungen mind. 1x Typ A (Sem. 8 ECTS)	Vertiefungsmodul 8 ECTS Schon studierte Sprache <i>Bei Vorkenntnissen: Ersatz durch andere Sprachkurse</i>
1-3	Profilmodul 10 ECTS-Punkte Weiteres Mastermodul à 10 ECTS in einem der drei Teilbereiche oder Ausgleich fehlender Kenntnisse oder weitere Vertiefung usw.			Modul 2. Sprache 8 ECTS Basis-, Aufbau- oder Vertiefungsmodul
4	Masterarbeit 30 Punkte (incl. Kolloquium)			Profilbereich 4 ECTS Weitere Vertiefung, beliebige Sprache
Var.	Gegebenenfalls: weitere Punkte aus Erweiterungsbereich (max. 15) <i>Fachwissenschaft oder Sprachpraxis</i>			

Hinweise:

Wenn der BA in einem als äquivalent betrachteten (nicht genuin slavistischen) Studiengang absolviert wurde, sind bei den Mastermodulen nicht alle drei Teilfächer (Sprachwiss./Litwiss./Kunstgesch.) obligatorisch; die Mastermodule müssen in diesem Fall in mindestens zweien dieser drei Teilfächer erbracht werden. – Das zusätzliche Profilmodul ist in beiden Fällen obligatorisch!

Gesamtsumme 120 ECTS = Fachwissenschaft 40 + Sprachpraxis 20 + Erweiterungsbereich 30 + Masterarbeit 30

Stand: 7. Dezember 2008; S.K.