

Exemplarischer Studienverlaufsplan für den
Masterstudiengang Computing in the Humanities
Profil 1 Teilzeit Beginn im SS

Modulgruppe		Modul	Pflicht-/Wahl- pflichtbereich	ECTS-Punkte								Angaben in SWS				
				Σ	SS(1)	WS(2)	SS(3)	WS(4)	SS(5)	WS(6)	SS(7)	WS(8)	Σ	V	Ü	S
A1: Fachstudium Grundlagen der Informatik und Angewandten Informatik	KInf-IPKult-E	Informatik und Programmierung für die Kulturwissenschaften	P	9	9								6	2	4	
	Inf-DM-B	Diskrete Modellierung	P	9		9							6	2	4	
	Inf-Einf-B	Einführung in die Informatik	P	9		9							6	2	4	
	SWT-FSE-B	Foundations of Software Engineering	P	6					6				6	3	3	
	AI-AuD-B	Algorithmen und Datenstrukturen	P	6			6						4	2	2	
	MOBI-DBS-B	Datenbanksysteme	P	6			6						4	2	2	
	WiMa-B-001	Wirtschaftsmathematik: Lineare Algebra	WP	6	6								4	2	2	
A2: Fachstudium Computing in the Humanities	MI-EMI-B	Einführung in die Medieninformatik	WP	6				6					4	2	2	
	HCI-IS-B	Interaktive Systeme	WP	6				6					4	2	2	
	KogSys-ML-B	Einführung in das Maschinelle Lernen	WP	6						6			4	2	2	
	PSI-EDS-B	Ethics for the Digital Society	WP	3						3			2	2		
	DSG-AJP-B	Fortgeschrittene Java Programmierung	WP	3					3				2		2	
A3: Seminar und Projekte	AI-Proj1-M	Projekt 1 (z.B. Mensch-Computer-Interaktion)	WP	6					6				4		4	
	AI-Proj2-M	Projekt 2 (z.B. Medieninformatik)	WP	6						6			4		4	
	AI-Sem-M	Seminar in Angewandter Informatik	WP	3				3					2			2
A4: Masterarbeit				30								15	15			
Summen				120	15	18	12	15	15	15	15	15	62	23	37	2